



## Está tudo documentado

Trinta produções brasileiras serão apresentadas da próxima quarta, dia 26, até 6 de abril no 13º É Tudo Verdade – Festival Internacional de Documentários, em São Paulo e

no Rio. Sete títulos disputam a competição brasileira de longas e médias-metragens e 11 filmes inéditos serão exibidos fora do concurso. Retratos de personalidades estão na mostra “Vidas brasileiras”, como “Pan-cinema permanente” (foto PB acima), de **Carlos Nader**, sobre o autor Waly Salomão. Outro destaque da programação é o filme de **Eduardo Escorel**, “O tempo e o lugar” (foto cor acima), que fala sobre o direito à terra. “O Festival é um dos eventos mais importantes para debate, conhecimento e estímulo à produção de documentários”, diz Escorel. ■

